

# دو سینه کنفرانس بنابر ملل توسعه یابد و سلاست پروانسر رجتا عمر

## بررسی تاثیر طراحی معماری مجموعه های آموزشی - فرهنگی بر حضورپذیری زنان و تربیت شهروند سالم در فضاهای شهری<sup>۱</sup>

الناز ابی زاده

استادیار گروه معماری، موسسه آموزش عالی غیر انتفاعی - غیر دولتی رشدیه، تبریز

elnazabizadeh@gmail.com

سمیرا رخی

دانشجوی کارشناسی ارشد معماری موسسه آموزش عالی غیر انتفاعی - غیر دولتی رشدیه، تبریز

samirarakhshi1@gmail.com

### چکیده

بانوان در جامعه جهانی نقش بسزایی در رشد فرهنگی و تعاملات اجتماعی دارند که این امر در اکثر جوامع پیشرفته با احترام و ارزش گذاری به این قشر از جامعه از طرق مختلف از جمله احداث مکان هایی مختص زنان جهت ارائه فعالیت های فرهنگی و آموزشی و تعاملات فکری و پرورش در نظر گرفته شده است، معماران با طراحی چنین اماکنی باعث افزایش حضورپذیری زنان شده که موجب تربیت و رشد شهروندان سالم می شود. در جامعه ایرانی نیز با توجه به ارزش زن در اسلام و تمدن ایرانی این امر جایگاه اصلی خود را پیدا نموده است؛ ولی متأسفانه در اکثر شهرها مکان هایی جهت فعالیت و حضورپذیری این اقشار جامعه مشاهده نمی شود و یا با کمبود اماکن فرهنگی و آموزشی ویژه بانوان مواجه هستیم. هدف این مقاله تبیین تاثیر طراحی معماری مجموعه های آموزشی - فرهنگی به منظور حضورپذیری زنان و تربیت شهروند سالم می باشد که با روش توصیفی - تحلیلی و براساس مطالعات کتابخانه ای انجام پذیرفته است. یافته ها بیانگر این است که زنان به عنوان جزء اصلی جامعه می توانند از حق مدنی برابر با سایر اعضای جامعه باشند و با طراحی هایی که از نظر معماری می تواند صورت گیرد باعث حضورپذیری زنان در رشد و تعالی جامعه اسلامی و افراد آن گردند.

### واژه های کلیدی

مجموعه فرهنگی، فضاهای شهری، آموزش، حضورپذیری، شهروند سالم

۱ این مقاله برگرفته از پایان نامه کارشناسی ارشد سمیرا رخی با عنوان «طراحی مجموعه آموزشی - فرهنگی بانوان در شهر تبریز با رویکرد افزایش حضورپذیری» است که در موسسه آموزش عالی رشدیه تبریز در حال انجام است.